

工艺美术专业（辅修学士学位）人才培养方案

（适用于 2021 级）

一、培养目标

工艺美术专业培养德、智、体、美、劳全面发展，具有良好人文综合素养，掌握系统的工艺美术基础理论和专业知识，掌握砚雕、玉雕、漆艺、纤维等工艺美术品种的创意、设计、制作和鉴赏技能，具备良好的职业素质和服务地区工艺美术创新发展的能力，能在工艺美术生产企业、文化艺术部门、企事业单位中从事工艺美术的设计、生产、鉴赏和管理工作的应用型专门人才。

二、培养要求

（一） 素质要求

1. 具有良好的思想政治素质、道德品质和行业政策、法规意识；
2. 具有健全的人格和健康的体魄，具有良好的专业 and 人文综合素养；
3. 具有良好的职业道德、质量意识、团队意识和创新精神。

（二） 知识要求

1. 掌握较为全面的人文艺术相关领域的知识；
2. 掌握扎实的砚雕、玉雕、漆艺、纤维等工艺美术品种的专业基础、专业创作、工艺文化的知识；
3. 掌握工艺美术专业实践、研究、创新和行业知识产权保护、发展的知识。

（三）能力要求

1. 掌握砚雕、玉雕、漆艺、纤维等工艺美术品种的创意、设计、制作、鉴赏方法，具备开展专业相关实践的能力；
2. 掌握良好的表达、沟通和协作的方法，具备胜任工艺美术相关工作的能力；
3. 具有获取工艺美术师资格证书和持续发展的能力。

三、主干学科

设计学。

四、核心课程

书法篆刻、中外工艺美术史、图案、三维装饰设计、设计概论、计算机辅助设计与制作、砚雕、陶艺、雕塑、玉雕、木雕、漆艺、纤维艺术、首饰艺术等。

五、学分与学位授予

学生在校期间，修满主修专业培养方案规定的学分，获得主修专业毕业资格和学位授予资格时，完成辅修学士学位教学计划所规定的课程学习任务，修满 53 学分，可申请辅修学士学位，符合授予条件者可以授予艺术学学士学位（辅修）。

六、专业教学计划表

（附后）

肇庆学院 工艺美术 专业辅修教学计划表（适用于 2021 级）

课程类别	课程编号	课程名称	课程英文名称	学分	标准总学时	理论	实践	设置专业	开课学期			考核方式	周学时数	修读要求
									秋季学期	春季学期	建议修读学期			
专业限选课程模块	162601	造型与色彩基础	Foundation of Sculpting and color	3	72	16	56	工艺美术	√		3	考查	12	辅修课程修读 16 学分； 辅修专业修读 24 学分； 辅修学位修读 29 学分。
	162602	国画基础	Foundation of Chinese Traditional Painting	2.5	60	8	52			√	4	考查	12	
	162603	书法篆刻	Calligraphy and Seal-Cutting	2	48	8	40			√	4	考查	4	
	162604	诗词赏析	Poetry Appreciation	2	32	32				√	4	考查	2	
	162605	中外工艺美术史	History of Chinese and Foreign Arts and Crafts	2	32	32			√		3	考查	2	
	162606	图案	Pattern	2	48	8	40		√		3	考查	12	
	162607	三维装饰设计	3D Decoration Design	2	48	8	40			√	4	考查	12	
	162608	设计概论	Introduction to Design	2	32	32				√	4	考查	4	
	162609	计算机辅助设计	Computer Aided Design	2	48	8	40		√		3	考查	12	
	162610	计算机辅助制作	Computer Aided Production	2	48	8	40			√	4	考查	12	
	162611	砚雕基础	Basics of Inkstone Carving	2.5	60	8	52			√	4	考查	12	
	162612	砚雕技法	Inkstone Carving Techniques	2.5	60	8	52			√	4	考查	12	
	162613	砚雕设计制作	Inkstone Carving Design and Production	2.5	60	8	52		√		5	考查	12	
	162614	玉雕技法	Jade Carving Techniques	2	48	8	40			√	6	考查	12	
	162615	玉雕设计制作	Jade Carving Design and Production	2.5	60	8	52		√		5	考查	12	
	162616	木雕技法	Wood Carving Techniques	2.5	60	8	52		√		7	考查	12	
	162617	陶艺	Ceramics	2.5	60	8	52		√		5	考查	12	
	162618	雕塑	Sculpture	2.5	60	8	52			√	6	考查	12	
	162619	漆画技法	Lacquer Painting Techniques	2	48	8	40		√		5	考查	12	
	162620	漆画创作	Lacquer Painting Creation	2.5	60	8	52			√	6	考查	12	
	162621	纤维艺术技法	Fiber Art Techniques	2	48	8	40		√		5	考查	12	
	162622	纤维艺术创作	Fiber Art Creation	2.5	60	8	52			√	6	考查	12	
	162623	首饰艺术	Jewelry Art	2	48	8	40		√		5	考查	12	

课程类别	课程编号	课程名称	课程英文名称	学分	标准总学时	理论	实践	设置专业	开课学期			考核方式	周学时数	修读要求
									秋季学期	春季学期	建议修读学期			
专业任选课程模块		美术学院跨专业选修课		2	48	8	40	美术学、产品	√	√	3-6	考查	12	辅修专业修读 6 学分； 辅修学位修读 8 学分。
				2	48	8	40	设计、环境设计、动画、视	√	√	3-6	考查	12	
				2	48	8	40	觉传达设计、	√	√	3-6	考查	12	
				2	48	8	40	工艺美术	√	√	3-6	考查	12	
专业实践课程模块	162627	毕业设计	Final Project	8	96		96		√	√	7、8	考查	12	辅修学位修读 16 分
	162628	毕业设计报告	Final Project Report	8	96		96		√	√	7、8	考查	12	
总学分及毕业要求	辅修课程需满足专业限选课程模块 16 学分的毕业要求；													
	辅修专业需满足专业限选课程模块 24 学分，专业任选课程模块 6 学分，合计 30 学分的毕业要求；													
	辅修学位需满足专业限选课程模块 29 学分，专业任选课程模块 8 学分，专业实践课程模块 16 学分，合计 53 学分的毕业要求。													